Всероссийская акция

«100 баллов для победы»

Сочинение

«Слава Краснодона не смолкает»

Анисимова Мария Александровна

18 лет

8 класс

627122

Тюменская область, Заводоуковский район,

село Боровинка, улица Ленина 40-а,

МАОУ «Боровинская СОШ»

«Слава Краснодона не смолкает»

 Через века, через года,- помните!

 О тех, кто уже не придет никогда,- помните!

 Люди! Покуда сердца стучатся,- помните!

 Какою ценой завоевано счастье,- пожалуйста, помните!

 Р. Рождественский.

 Кино – неотъемлемая часть нашей культуры. 2016 год – Год российского кино. Многие могут назвать фильмы, на которых они выросли. Именно кино дарит людям кумиров, примеров для подражания. Всех достоинств у этого вида искусства не перечислить. Кино расширяет кругозор, повышает образованность человека, помогает ему развиться как личности. О роли кино в жизни современного человека можно говорить долго. Оно настолько прочно вошло в нашу повседневность, что многие люди не могут себе представить и дня, прожитого без просмотра очередной киноновинки.

 Мне очень нравится фильм Сергея Герасимова «Молодая гвардия», снятый по одноименному роману А.А.Фадеева. Это роман о юношах и девушках города Краснодона, отдавших свои жизни ради нашего счастья.

 Когда Сергей Герасимов прочитал первые главы романа, он встретился с Александром Фадеевым и поделился замыслом снять фильм. Приехав в Краснодон, Герасимов устроил чаепитие для родителей погибших молодогвардейцев. А на следующий день артисты отправились в дома тех родителей, детей которых им предстояло играть. Нонна Мордюкова побежала в хутор Первомайский, где жили Громовы. «Тебя, девушка, хорошо подобрали на роль Ульяши», - сказала мама Ули. Когда съемочная группа уезжала из Краснодона, рыдали все: и артисты, и местные жители. За время съемок они успели подружиться. Герасимов, конечно, пожалел зрителей. Фадеев – читателей. То, что действительно произошло в Краснодоне, ни бумага, ни пленка передать не смогли бы. Бережно сохранив все достоинства книги, Герасимов пополнял сценарий новыми фактами, рассказами очевидцев и оставшихся в живых молодогвардейцев: Вали Борц, Жоры Арутянанца, Радика Юркина, Нины Иванцовой.

 В фильме выступил слаженный, удивительно цельный ансамбль актеров разных поколений. Исполнители главных ролей, никому не известные студенты ВГИКА, сразу получили звание Лауреатов Сталинской премии. Иванов, Мордюкова, Гурзо, Шагалова – письма со всего света приходили им мешками.

 Что я знаю о войне? Знаю, что война жестока. Знаю – нам не нужна война.

 Я смотрела фильм и плакала, не могла унять свое сердце, когда видела пример человеческого мужества и стойкости духа, думала о них, своих ровесниках. Им было столько, сколько мне сейчас. Может быть, больше, может быть, меньше. Кто они? Кто воспитал их? Кто дал им силы, чтобы не дрогнуть в жестоком бою с фашистским зверем? У каждого из них было свое имя, свой характер, своя мечта. Но общая цель – разгромить ненавистных захватчиков сделала их похожими в главном, дала им общее имя – молодогвардейцы.

 Молодогвардейцы, краснодонцы. Не меркнут их светлый подвиг, отвага и мужество. Они родились в одном десятилетии и почти все погибли в январе-феврале 1943 года. Как тесно годам между двумя этими датами – рождения и смерти!

 Тоня Мащенко не дожила двух недель до своего шестнадцатилетия…

 Олегу Кошевому шел семнадцатый…

 Сережа Тюленин казнен на восемнадцатом году жизни…

 Как тесно годам! Но какая жизнь уместилась тут!

«И пылает пурпурный флаг над покрытой цветами могилой.

Тут цветы от гостей из Москвы, из Хабаровска и Ленинграда.

Никогда не состаритесь вы, вашей жизни века – не преграда.

Вы, мальчишки, с душой, как гранит, вы, девчонки, из стали,

Ваши лица не память хранит, вы давно частью душ наших стали.

 «Молодая гвардия» - любимый фильм и моего папы. Он, как лучший ученик школы, в 1987 году ездил по путевке в Краснодон. Папа привез много фотографий, открыток, книг, рассказывающих о героизме молодогвардейцев. Я перечитала, просмотрела все эти материалы и как бы побывала на заочной экскурсии по местам боевой славы юных героев.

 Как рассказать об этом, что чувствуешь и чем проникаешься в Краснодоне? Изложить все в строгой хронологической последовательности? Не получится. Трудно говорить о подвиге. Наверное, потому, что героическое в жизни выглядело просто, буднично. И еще потому, что так молоды были те, кому никогда уже не будет больше шестнадцати – двадцати лет.

 Представляю, что я в Краснодоне на рассвете. И сразу на площадь, к памятнику. Вот он, как часовой над спящим городом. Если всмотреться в него, то кажется, что не бронзовые скульптуры застыли на пьедестале, а живые люди. Олег Кошевой, Ваня Земнухов, Уля Громова, Люба Шевцова, Сережа Тюленин.

 Положу гвоздики на холодный гранит мемориала. Это память о тех, кто бессмертен.

 Вот переступаю порог музея «Молодая гвардия», встречаюсь с мужеством, вижу героическое и трагическое. Сердце тревожно бьется в груди.

Я войду в краснодонский музей

И вгляжусь в ваши лица живые –

Лица умных и честных друзей,

Сыновей многоликой России.

Вам обязана жизнью страна –

Это скажешь какими словами?

В карауле почетном она

Будет вечно стоять перед вами.

 Вот будто бы хожу по залам человеческого мужества и стойкости духа, вчитываюсь в пожелтевшие от времени документы и всматриваюсь в вещи и оружие, принадлежавшие героям, думаю о них, моих ровесниках.

 Они тоже учились в школе, были пионерами, с гордостью носили красный галстук, восхищались героями гражданской войны, подражали им. Они так любили жизнь!

 На одной из экскурсий, рассказал мне папа, он встретил пожилую женщину у стелы «Скорбящая мать». Она тихо плакала. Он стоял рядом, смотрел на высеченные в камне слова и молчали. «Я из Ростова. Большое горе у меня. Внук умер. Когда мне бывает трудно, я приезжаю сюда почерпнуть мужества. Гудящий Вечный огонь на могиле молодогвардейцев согревает сердце», - сказала она.

 Какое яркое солнце над Краснодоном! Смеются дети, щебечут птицы, идут на смену шахтеры, в густо разросшемся парке шелестит листва, а у могилы молодогвардейцев, как тревожный набат, гудит Вечный огонь.

 Гудит день и ночь. Зимой и летом. В жару и мороз. В пургу и дождь. Всегда здесь живые цветы. Они согревают холодный мрамор. Пусть на минуту, пусть на мгновение.

 Чтобы жить, человеку нужен хлеб. Нужен воздух. И, как хлеб и воздух, нужна человеку святыня. Чтобы жить и быть на земле человеком. Молодогвардейцы – моя святыня.

Над степью небо чистое сияет,

И ясени застыли у дорог.

И слава Краснодона не смолкает,

И монумент величествен и строг.

Сюда приносит юность всей планеты

Любовь свою в букетах и венках.

Здесь вдохновенье черпают поэты,

Сердца живых здесь крепнут на века.

 В восьмидесятые годы, когда мой папа был пионером и комсомольцем, пионерские отряды и комсомольские группы в нашей школе носили имена героев «Молодой гвардии». Для моего папы и для меня молодогвардейцы являются кумирами. Они учат нас быть честными, добрыми, стойкими, смелыми, учат любить свою Родину и народ.